

LES BALADES CONTÉES REPRENDRONT AU PRINTEMPS PROCHAIN



BALADE CONTÉE. C'était la dernière ! Ils étaient peu nombreux, samedi, au sentier de la Salamandre pour prendre le départ de la dernière balade contée de la saison organisée par l'office national des forêts. Fabien Bertrand, technicien forestier de l'unité territoriale Vierzon-Vouzéron, a conduit la visite dans le chemin forestier. Il était accompagné de Corinne Duchêne, conteuse professionnelle, qui a fait découvrir les contes traditionnels de Sologne et les légendes de la forêt. L'objectif de ces visites consiste à faire connaître les espaces naturels sensibles, qui sont au nombre de dix-sept dans le Cher, celui de la Salamandre étant le seul adapté pour accueillir les handicapés. Dès le printemps prochain, les balades reprendront. « Le partenariat avec le conseil départemental sera réorienté, en remettant au goût du jour les sites », a expliqué le technicien forestier. ■

LES RENDEZ-VOUS DU JOUR

MARCHÉ. Sellier. De 8 à 12 heures.

ATELIER COUTURE. Centre social, place du Tunnel-Château. De 8 h 30 à 11 heures. Tarif : 6 euros l'année.

ATELIER CUISINE. Epicerie, rue Bobby-Sands. Spécial famille. Contact : 02.48.71.06.15.

ASER. 16 rue du Bas-de-Grange. Permanence de 9 à 12 heures et de 13 h 30 à 17 heures, dans les locaux de la MSA. Renseignements au 02.48.83.01.48 ou 06.46.39.30.53.

Vierzon → Vivre sa ville

PATRIMOINE ■ La reconstruction au XX^e siècle de l'usine de machinisme agricole sera présentée vendredi soir

Regard inédit sur la Société française

Une étude sera exposée vendredi, montrant comment le site Société française a évolué. Avec des informations inédites sur son architecture.

Véronique Pétreau
veronique.petreau@centrefrance.com

La Société française sera à l'honneur pour les Journées du patrimoine qui s'étalent sur quatre jours, du 14 au 17 septembre. La mémoire ouvrière sera le thème de la première soirée, jeudi (lire ci-dessous), et d'une visite commentée du site, dimanche.

Chantier achevé en 1924

Vendredi, le public aura droit à la présentation d'une étude sur la reconstruction de l'usine au XX^e siècle, réalisée par Matthieu Couchet, historien du patrimoine. Commanditée par la Drac Centre (*), ce travail a permis de mettre au jour un volet méconnu de l'histoire du site et surtout, de le considérer sous un regard différent. On connaît bien la façade rénovée et la partie réaménagée, abritant le cinéma, le centre de congrès et le bowling.

RENDEZ-VOUS

Conférence. Vendredi, à 18 heures, Centre de congrès.

Visite. Site Société-Française et Case, dimanche à 11 heures. Rendez-vous devant le musée.



TRACTEUR. Une étude a révélé de nouvelles informations sur l'histoire de l'usine emblématique de Vierzon.
PHOTO D'ARCHIVES VÉRONIQUE PÉTREAU

La structure métallique de l'usine est souvent qualifiée de type Eiffel, les poutres béton laissées apparentes, sur le modèle Freyssinet. En fait, il n'en est rien !

« Longtemps attribuée à Gustave Eiffel, explique l'historien, l'architecture des ateliers thermiques est le résultat de la collaboration des ingénieurs de la Société française avec l'entrepreneur de construction métallique Ernest Pantz et l'entrepre-

neur de construction en béton armé, François Hennebique. »

Les amateurs de patrimoine industriel et d'histoire locale, mais aussi les simples curieux, découvriront comment l'usine s'est agrandie, après le rachat de l'atelier de matériel agricole de Célestin Gérard, en 1879, par la Société française. En achetant des terrains mitoyens, la reconstruction des ateliers de la gare a débuté en 1899.

Puis, de 1908 à 1911, un nou-

vel atelier de fonderie voit le jour, construit de manière innovante (travée centrale du B3). Le chantier se poursuit par l'atelier de montage, sur le flan Est de l'usine (côté descente vers le parking). Les ingénieurs ont mis à profit la déclivité du terrain pour créer un sous-sol, avec une structure de piliers béton. Le chantier s'est achevé en 1924 par les ateliers de forge et de chaudronnerie. ■

(*) Direction régionale des affaires culturelles.

VISITES

MÉDIATHÈQUE ■ À l'occasion des 40 ans, les trésors cachés des réserves sont à découvrir samedi, de 10 heures à 11 h 30 et de 14 à 17 heures. ■

FUSION ■ Les 4 Vierzon

Visite thématique commentée, en bus, dans les quartiers devenus une seule ville il y a 80 ans, avec le Cercle historique. Samedi, à 14 h 30 (*).

LYCÉE BRISSON ■ Les ateliers à découvrir avec Jean-Pierre Desbordes (Vierz'arts). Samedi, à 15 heures (*). ■

MOULIN DE L'ABRICOT ■ Ancienne usine de pâtes de porcelaine, hangar américain. Samedi, à 16 heures (*). ■

MÉMOIRE INDUSTRIELLE

ET AGRICOLE ■ Local ouvert au 19/23 rue du Bas-de-Grange. Samedi et dimanche, de 10 à 12 heures et de 14 à 18 heures. ■

JEU DE PISTE ■ Parcours libre au fil des 25 stations dans la ville. Livret à demander à l'office de tourisme. Samedi de 10 à 12 heures et de 14 à 18 heures ; dimanche de 10 à 12 heures. ■

ANCIEN CINÉMA

LE FRANCE 2 ■ Un collectionneur dévoile sa passion dans ce cinéma créé en 1926, rue Gourdon. Samedi et dimanche, 14 et 16 heures (*). ■

MUSÉE DE VIERZON ■ 11 rue Société-Française. Ouvert samedi et dimanche, de 10 à 12 heures et de 14 à 18 heures. Démonstration et initiation au décor sur porcelaine, avec Franck Lemort (l'après-midi). ■

MUSÉE FOURS BANAUX

■ Ouvert samedi et dimanche, de 14 à 18 heures. ■

ÉGLISE NOTRE-DAME

■ Dimanche, visite à 9 heures ; découverte orgue à 14 h 30. ■

VISITES GUIDÉES ■ Quartier médiéval, en nocturne, vendredi, à 20 h 30 (départ hôtel de ville) ; dimanche, à 15 h 30, avec les Amis du vieux Vierzon. ■

NAVIGATION ■ Quai du Bassin, samedi et dimanche, de 14 à 18 heures. ■

(*) Sur réservations au 02.48.52.65.15.

De nouveaux témoignages enregistrés pour Memoviv

Dans le cadre des recherches menées par l'université de Tours (Indre-et-Loire) sur la mémoire ouvrière à Vierzon, une présentation de la nouvelle version du portail internet Memoviv (*) sera faite en public, jeudi.

Pour ouvrir la série d'une vingtaine de rendez-vous des Journées du patrimoine, Céline Asségon, ingénieur de recherche chargée du projet de collecte de témoignages sur le travail, présentera des extraits des derniers entretiens réalisés dans le cadre de cette enquête qui s'achève.

Case et École nationale professionnelle

En plus d'un portail internet, le



fruit de cette collecte de mémoire sera exploité pour le futur musée de l'histoire industrielle.

Après avoir évoqué le travail à la Société française et dans d'autres usines et ateliers de la

ville, la chercheuse s'est attachée à recueillir des témoignages d'un passé industriel plus récent (période Case). Elle présentera, également, des extraits concernant le lycée Henri-Brisson et l'École nationale professionnelle.

On peut déjà visionner de nombreux entretiens (environ 150 sont en ligne) et retrouver des fiches et dossiers bien documentés, les contenus étant organisés par disciplines scientifiques. ■

(*) www.memoirevierzon.msh-paris.fr.

► **Pratique.** Projection d'extraits de témoignages filmés sur le travail à Vierzon, jeudi 14 septembre à 18 heures, à la Décale, 31 avenue Henri-Brisson. Entrée libre.